

**KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2023/2024**  
**FORMA STUDIÓW: STACJONARNA**

**INFORMACJE OGÓLNE**

**1. Nazwa przedmiotu** Ergonomia i bezpieczeństwo pracy

**2. Nazwa kierunku** budownictwo

**3. Poziom kształcenia** pierwszego stopnia

**4. Liczba punktów ECTS** 1

**5. Liczba godzin w semestrze**

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
1	15					

**6. Język wykładowy** polski

**7. Wykładowca** mgr inż. Wojciech Babiński

**INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE**

**8. Wymagania wstępne**

1. Podstawowa wiedza z zakresu BHP

**9. Cele przedmiotu**

C1 Zapoznanie studentów z przepisami bhp przy realizacji robót budowlanych

C2 Zapoznanie z zasadami organizacji procesów budowlanych zgodnie z przepisami bhp i zasadami ergonomii

**10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych**

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

**WIEDZA**

EU01	Zna i rozumie przepisy prawne związane z budownictwem w zakresie ergonomii i bezpieczeństwa pracy	K_W17
------	---	-------

**UMIEJĘTNOŚCI**

EU02	Potrafi ocenić zagrożenia przy realizacji robót budowlanych i wdrożyć odpowiednie zasady bezpieczeństwa	K_U16
------	---	-------

**KOMPETENCJE SPOŁECZNE**

EU03	Rozumie potrzebę przekazywania społeczeństwu wiedzy na temat budownictwa. Przekazuje społeczeństwu informacje z dziedziny budownictwa w sposób powszechnie zrozumiały	K_K04
------	---	-------

**11. Treści programowe**

Forma zajęć – wykłady

- 1) Wymagania prawne bhp w budownictwie
- 2) Prawa i obowiązki w dziedzinie bhp osób prowadzących działalność budowlaną i pracujących w budownictwie
- 3) Przepisy i zasady bhp przy: zagospodarowaniu terenu budowy, składowaniu i transporcie materiałów, pracach na wysokości, robotach ziemnych, remontowych, rozbiórkowych zmechanizowanych i z wykorzystaniem urządzeń elektroenergetycznych
- 4) Ergonomia w działalności inżynierskiej. Projektowanie ergonomiczne. Uciążliwość pracy. Ergonomiczne kształtowanie stanowisk pracy w budownictwie
- 5) Ocena ryzyka zawodowego

<b>12. Narzędzia/metody dydaktyczne</b>	
1. Wykład w formie prezentacji multimedialnej	
2. Dyskusja	
3. Analiza dokumentów	
4. Konsultacje	
<b>13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)</b>	
1. Obecność i aktywność na zajęciach	
2. Kolokwium	
<b>14. Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	20
2. Nakład pracy studenta	5
suma	25
liczba punktów ECTS	1
<b>15. Literatura</b>	
Literatura podstawowa:	
1. Materiały wydawnicze Państwowej Inspekcji Pracy	
2. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6.02.2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych.	
Literatura uzupełniająca:	
1. Taczanowska T., Jaśkowski P. „Ergonomia w budownictwie” Wyd. Uczelniane Politechnika Lubelska 1998	
2. Klucha W. „BHP na budowie” Wyd. Wiedza i Praktyka Warszawa 2013	
3. Praca Zbiorowa „Nowy poradnik majstra budowlanego” Wyd. ARKADY Warszawa 2012	
<b>16. Formy oceny – szczegóły</b>	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną</b> Zaliczenie sprawdza wiedzę studenta z zakresu przepisów BHP na budowie. Zaliczenie przeprowadzane jest w formie pisemnej. Czas trwania 60 minut. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 55% punktów. Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 1 pkt. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 0 – 1,5 pkt - niedostateczny (2,0)</li> <li>• 1,6 – 1,8 dostateczny (3,0)</li> <li>• 1,9 – 2,1 dostateczny plus (3,5)</li> <li>• 2,2 – 2,4 dobry (4,0)</li> <li>• 2,5 – 2,7 dobry plus (4,5)</li> <li>2,8 – 3,0 bardzo dobry (5,0)</li> </ul>	
<b>17. Inne przydatne informacje o przedmiocie</b>	
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji	
2. Zajęcia odbywać się będą w AB w Białej Podlaskiej/ zajęcia zdalne na platformie Microsoft Teams	
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć	
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem	