

**KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022****INFORMACJE OGÓLNE****1. Nazwa przedmiotu** Seminarium dyplomowe**2. Nazwa kierunku** Bezpieczeństwo narodowe**3. Poziom studiów** studia pierwszego stopnia**4. Liczba punktów ECTS** 3/3/6**5. Liczba godzin w semestrze**

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
IV		30				
V		30				
VI		30				

**6. Język wykładowy** polski**7. Wykładowca** dr Wiesław Barszczewski, dr Dariusz Brądkiewicz, dr Barbara Stefaniuk**INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE****8. Wymagania wstępne**

1. Zdolność do sprecyzowania obszaru zainteresowania badawczego

**9. Cele przedmiotu**

C1 Zapoznanie z metodyką pisanie pracy licencjackiej.

C2 Zdefiniowanie obszarów zainteresowań studentów oraz sformułowanie tematu pracy.

C3 Nabycie umiejętności doboru metod, technik i narzędzi badawczych do problematyki pracy.

C4 Opanowanie techniki pisanie pracy naukowej.

C5 Poznanie zasad prowadzenia kwerendy.

C6 Rozwijanie umiejętności prezentowania wyników badań własnej pracy.

**10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych**

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

**WIEDZA**

EU01 posiada wiedzę na temat specyfiki pisanie pracy licencjackiej względem innych typów prac naukowych oraz obowiązujących metod i standardów pracy licencjackiej

K\_W01, K\_W02, K\_W04,  
K\_W13

EU02 ma wiedzę na temat projektowania i prowadzenia badań w naukach społecznych, problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach badawczych

K\_W13, K\_W14

**UMIEJĘTNOŚCI**

EU03 Potrafi zdefiniować obszary swoich zainteresowań badawczych, sformułować temat pracy i opracować jej strukturę

K\_U01, K\_U02, K\_U17, K\_U18

EU04	Potrafi dobrać metody, techniki i narzędzia badawcze do problematyki pracy	K_U05, K_U06, K_U08
EU05	Potrafi prowadzić kwerendę.	K_U03
EU06	Zastosować technikę pisania pracy naukowej	K_U19
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
EU08	Jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych.	K_K01
EU09	Jest gotowy do prezentacji wyników własnej pracy.	K_K08
11. Treści programowe		
Forma zajęć –ćwiczenia (semestr IV)		
<div>1. Omówienie zasad pisania pracy dyplomowej.</div> <div>2. Sformułowanie tematu pracy.</div> <div>3. Dyskusja nad strukturą pracy i metodami badań.</div> <div>4. Dobór metody, technik i narzędzi badawczych.</div> <div>5. Zbieranie i opracowywanie materiałów źródłowych.</div> <div>6. Przygotowanie i wygłoszenie referatu z zakresu badanej problematyki przedstawiającego również założenia badawcze oraz podstawy teoretyczne pracy</div>		
Forma zajęć –ćwiczenia (semestr V)		
<div>1. Opracowanie narzędzia badawczego.</div> <div>2. Zbieranie i opracowywanie materiałów źródłowych.</div> <div>3. Przygotowanie części empirycznej.</div> <div>4. Przygotowanie pierwszego rozdziału pracy.</div>		
Forma zajęć –ćwiczenia (semestr VI)		
<div>1. Przygotowanie kolejnych rozdziałów pracy.</div> <div>2. Uporządkowanie i dalsze opracowanie materiałów badawczych.</div> <div>3. Opracowanie pełnej wersji pracy licencjackiej.</div>		
12. Narzędzia/metody dydaktyczne		
<div>1. Praca indywidualna studentów</div> <div>2. dyskusja</div> <div>3. prezentacja wyników postępowania badawczego</div>		
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe )		
<div>1. Ocena wystąpień w trakcie zajęć</div> <div>2. Ocena wykonania zadania z zakresu badanej problematyki oraz założeń badawczych i podstaw teoretycznych pracy</div> <div>3. Ocena narzędzia badawczego i pierwszego rozdziału pracy</div> <div>4. Ocena końcowa pracy</div>		
14. Obciążenie pracą studenta		
Forma aktywności		liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje		114
2. Nakład pracy studenta – przygotowanie się do zajęć		100
3. Nakład pracy studenta – czytanie wskazanej literatury		86
suma		300
liczba punktów ECTS		12
15. Literatura		
Literatura podstawowa:		

1. Majchrzak J., Mendel T., Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych, Wyd. Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu, Poznań 2009.
2. Pułto A., Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Wyd. Prawnicze LexisNexis, Warszawa 2007.
3. Szkutnik Z., Metodyka pisania pracy dyplomowej, Wyd. Poznańskie, Poznań 2005.
Literatura uzupełniająca:
1. Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wyd. Kolonia Limited, Wrocław 2003.
2. Zenderowski R., Praca magisterska, licencjacka: krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu, Warszawa 2009.
3. Kuc B.R., Paszkowski J, Metody i techniki pisania prac dyplomowych (na studiach licencjackich, magisterskich, podyplomowych), WSZiF, Białystok 2008.
<b>16. Formy oceny – szczegóły</b>
<p>Semestr IV - ocena wykonania zadania projektowego z zakresu badanej problematyki oraz założeń badawczych i podstaw teoretycznych pracy, a w szczególności przygotowanie i wygłoszenie referatu z zakresu badanej problematyki przedstawiającego również założenia badawcze oraz podstawy teoretyczne pracy plus aktywność na zajęciach.</p> <p>Semestr V - ocena narzędzia badawczego i pierwszego rozdziału teoretycznego.</p> <p>Semestr VI - ocena końcowa pracy licencjackiej.</p>
<b>17. Inne przydatne informacje o przedmiocie</b>
1. Informacja, gdzie można zapoznać się z materiałami do zajęć, itp. – Materiały udostępnia Prowadzący
2. Informacje na temat miejsca odbywania zajęć – zgodnie z planem zajęć
3. Informacja na temat terminu zajęć (dzień tygodnia/godzina) – zgodnie z planem zajęć
4. Informacja na temat konsultacji (godziny + miejsce) – zgodnie z terminarzem konsultacji