

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu
Gatunki dziennikarskie

2. Nazwa kierunku
Socjologia

3. Poziom studiów
pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS
2

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
V		30				

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca Izabela Jaroszevska, mgr

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Brak

9. Cele przedmiotu

C1 Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą związaną z typologią gatunków dziennikarskich.

C2 Zdobycie podstawowych umiejętności związanych z rozpoznawaniem poszczególnych gatunków dziennikarskich.

C3 Etyczne i zgodna z wymaganiami zawodowymi konstruowanie wypowiedzi dziennikarskiej.

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:

odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się

WIEDZA

EU01 ma zaawansowaną wiedzę związaną z gatunkami dziennikarskimi, ich identyfikacją i objaśnieniem;

K_W02, K_W07

UMIEJĘTNOŚCI

EU02 potrafi rozróżnić i ocenić gatunki dziennikarskie oraz określić ich wzorce;

K_U05

EU03 potrafi skonstruować wypowiedź dziennikarską w oparciu o źródła informacji dziennikarskiej;

K_U03

KOMPETENCJE SPOŁECZNE

EU04 jest świadomy postępowania zgodnie z wymogami i uprawnieniami związanymi z wykonywaniem zawodu dziennikarza;

K_K02, K_K05

11. Treści programowe

Forma zajęć – ćwiczenia

- Podstawowe problemy i pojęcia dotyczące gatunków dziennikarskich.
- Klasyfikacje i funkcje gatunków dziennikarskich.

3. Gatunki informacyjne – charakterystyka, przykłady, analiza.	
4. Gatunki publicystyczne – charakterystyka, przykłady, analiza.	
5. Gatunki pograniczne – charakterystyka, przykłady, analiza.	
6. Fotograficzne gatunki dziennikarskie.	
7. Internetowe formy gatunków dziennikarskich.	
8. Styl i język gatunków dziennikarskich.	
9. Źródła informacji a gatunki dziennikarskie.	
10. Nowe gatunki dziennikarskie.	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. ćwiczenia praktyczne	
2. analiza tekstów prasowych	
3. dyskusja	
4. praca pisemna	
5. konsultacje	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. obecność i aktywność na zajęciach	
2. analiza tekstów prasowych	
3. pisemna praca cząstkowa	
4. kolokwium zaliczeniowe	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczyciela oraz konsultacje	34
2. Nakład pracy studenta	
przygotowanie do zajęć	6
przygotowanie pracy pisemnej	5
przygotowanie się do kolokwium	5
suma	50
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
1. W. Furman, A. Kaliszewski, J. Snopek, K. Wolny-Zmorzyński, Prasowe gatunki dziennikarskie, Wydawca Poltext.	
2. Współczesne Media - gatunki w mediach, t. 1: Zagadnienia teoretyczne. gatunki w mediach drukowanych, Praca zbiorowa, Wydawnictwo: UMCS, Lublin 2017.	
3. L. Olszański, Media i dziennikarstwo internetowe, Warszawa 2012.	
4. A.A. Mroczek, Książka o fotografowaniu, Wydawnictwo Helion, Gliwice 2009.	
5. K. i in Wolny-Zmorzyński K., Źródła informacji dla dziennikarza, Wydawnictwa Akademicki i Profesjonalne, 2009.	
Literatura uzupełniająca:	
1. J. Wrycza-Beker, Webwriting: profesjonalne tworzenie tekstów dla Internetu, Gliwice 2013.	
2. Kultura i język mediów, (red.) M. Tanaś, Oficyna Wydawnicza "Impuls", Kraków 2007.	
3. Journalistic genres and formats: a classification model, https://www.scielo.br/j/interc/a/YYXs6KPXhp8d7pRvJvnRjDR/?lang=en&format=pdf , DOI: 10.1590/1809-5844201613.	
16. Formy oceny – szczegóły	
Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną z ćwiczeń i wykładów.	
Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:	
- uzyskanie pozytywnej oceny, na którą będzie składać się: obecność, aktywność, przygotowanie pracy pisemnej oraz pisemne kolokwium zaliczeniowe. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z kolokwium jest udzielenie minimum 51% poprawnych odpowiedzi.	

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie
1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji.
2. Zajęcia odbywać się będą w Akademii Bialskiej im. Jana Pawła II.
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć.
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem.